

Database dei libretti per musica: Indice delle località per teatro

| | | A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | M | N | O | P | Q | R | S | T | U | V | W | X | Y | Z | | |
|-----------------------------------|---|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--------------------|---|---|---|---|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| INDICI | Anno Scheda | Librettista | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Compositore | | | | | | |
| Titoli | ▶ Cadice | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 7 | | | | | | |
| Indice generale | ▶ Cagli | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | | | | | | |
| Vista generale | ▶ Cagliari | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 22 | | | | | | |
| Per genere | ▶ Caltagirone | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | |
| | ▶ Caltanissetta | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| | ▶ Camerata (Fiesole) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| Persone | ▶ Camerino | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 30 | | | | | | |
| Indice generale | ▶ Campi Salentino | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| Librettisti per scheda | ▶ Campi | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | | | | | | |
| Librettisti per compositore | ▶ Capodistria | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| Compositori per scheda | ▶ Caprarola | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | |
| Compositori per librettista | ▶ Capriolo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| Dedicanti | ▶ Capua | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | | | | | | |
| Dedicatari | ▶ Carini | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| Cantanti | ▶ Carlsbaad | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | |
| Coreografi, maestri e dir. ballo | ▶ Carlsruhe | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 6 | | | | | | |
| Ballerini e mimi | ▶ Carpi | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | | | | |
| Pittori e scenografi | ▶ Casale delle Contesse | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| Addetti al vestiario | ▶ Casale di Bordonaro | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| Macchinisti e tecnici di scena | ▶ Casale Monferrato | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 46 | | | | | | |
| Maestri, direttori e strumentisti | ▶ Casalecchio | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| Impresari | ▼ Casalmaggiore | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | | | | | | |
| Tipografi, editori, librai | ▼ della Società | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | | | | | | |
| Personaggi | ■ 1783 MEDONTE | de Gamerra Giovanni | | | | | | | | | | | | | Sarti Giuseppe | | | | | | | | | | | | | | |
| Caratteri per il canto | ■ 1784 PIUTTOSTO LA MORTE CHE LA SCHIAVITU' CONVITATO DI PIETRA | • | | | | | | | | | | | | | Gluck Christoph Willibald Martin y Soler Vicente | | | | | | | | | | | | | | |
| Caratteri per il ballo | ■ 1788 CAPRICCIO DRAMMATICO CONVITATO DI PIETRA o IL DON GIOVANNI (Balli) | Bertati Giovanni | | | | | | | | | | | | | Gazzaniga Giuseppe Valenti Giuseppe | | | | | | | | | | | | | | |
| Località | ▶ • | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| Per titolo | ▶ Caserta | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | | | | | | |
| Per anno | ▶ Castano | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| Per teatro | ▶ Castel S. Pietro | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 52 | | | | | | |
| Cronologie | ▶ Castelbaldo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| Cronologia generale | ▶ Castelbolognese | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| Per località | ▶ Castelbuono | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 5 | | | | | | |
| | ▶ Castelgandolfo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | |
| Biblioteche | ▶ Castellamare del Golfo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| Libretti | ▶ Castelleone | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| Partiture manoscritte | ▶ Castelvetro | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| | ▶ Castiglion Fiorentino | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 7 | | | | | | |
| | ▶ Castignano | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| | ▶ Catania | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 35 | | | | | | |
| | ▶ Catanzaro | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| | ▶ Cava dei Tirreni | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | |
| | ▶ Cavaglià | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| | ▶ Cento | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 35 | | | | | | |
| | ▶ Cesena | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 37 | | | | | | |
| | ▶ Cherasco | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| | ▶ Chiaravalle | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| | ▶ Chiavenna | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| | ▶ Chieri | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| | ▶ Chieti | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 45 | | | | | | |
| | ▶ Chignuolo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| | ▶ Chioggia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | | | | | | |
| | ▶ Cingoli | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | | | | | | |