



■ <a href="#">ABELE FIGURA DELL'AGNELLO EUCARISTICO</a>	Dialogo	Palermo	1676
■ <a href="#">ABELE UCCISO DA CAINO</a>	Oratorio	Mantova	1687
■ <a href="#">ABELE UCCISO DA CAINO</a>	Oratorio	Firenze	1731
■ <a href="#">ABELS DED</a>	•	Copenaghen	1776
■ <a href="#">ABENAMET E ZORAIDE</a>	Melodramma serio	Milano	1806
■ <a href="#">ABEND IM WALDE</a>	Operette	Weimar	1774
■ <a href="#">ABENTEURER</a>	Scherzhaftes Singspiel	Dresda	1791
■ <a href="#">ABENTHEUER DES DON QUICHOTTE GEGEN DIE WINDMÜHLEN</a>	Ballo	S. Pietroburgo	1759
■ <a href="#">ABIGAIL</a>	Azione sacra	Venezia	1777
■ <a href="#">ABIGAIL</a>	Azione sacra	Venezia	1789
■ <a href="#">ABIGAIL</a>	Componimento sacro drammatico	Cingoli	1788
■ <a href="#">ABIGAIL</a>	Melodramma	Roma	1694
■ <a href="#">ABIGAIL</a>	Melodramma	Roma	1701
■ <a href="#">ABIGAIL</a>	Melodramma	Perugia	1706
■ <a href="#">ABIGAIL</a>	Poema drammatico	Perugia	1691
■ <a href="#">ABIGAILLE</a>	Azione sacra	Vienna	1734
■ <a href="#">ABIGAILLE</a>	Componimento sacro	Bologna	1740
■ <a href="#">ABIGAILLE</a>	Componimento sacro	Genova	1740
■ <a href="#">ABIGAILLE</a>	Componimento sacro	Perugia	1742
■ <a href="#">ABIGAILLE</a>	Oratorio	Urbino	1730
■ <a href="#">ABIGAILLE</a>	•	Genova	1737
■ <a href="#">ABIGAILLE</a>	Azione sacra	Vasto	1760
■ <a href="#">ABIGAILLE</a>	Cantata	Vienna	1691
■ <a href="#">ABIGAILLE</a>	Componimento sacro	Roma	1736
■ <a href="#">ABIGAILLE</a>	Componimento sacro	Roma	1769
■ <a href="#">ABIGAILLE</a>	Componimento sacro	Roma	1776
■ <a href="#">ABIGAILLE</a>	Componimento sacro	Roma	1787
■ <a href="#">ABIGAILLE</a>	Dramma	Cava dei Tirreni	1766
■ <a href="#">ABIGAILLE</a>	Oratorio	Modena	1689
■ <a href="#">ABIGAILLE</a>	Oratorio	Firenze	1693
■ <a href="#">ABIGAILLE</a>	Oratorio	Venezia	1696
■ <a href="#">ABIGAILLE MISTERIOSA FIGURA DELLA BEATISSIMA VERGINE MARIA</a>	Cantata	Montevarchi	1777
■ <a href="#">ABIGAILLE SIMBOLO DELLA PENITENZA</a>	Dialogo	Palermo	1706
■ <a href="#">ABIGAILLE SIMBOLO DELLA PENITENZA</a>	Dialogo	Catania	1711
■ <a href="#">ABIMELECH</a>	Azione sacra	Venezia	1790
■ <a href="#">ABIMELECH AMOR ET PENA SEU ABRÆ PUDICA SIMULATIO</a>	Oratorio	Roma	1704
■ <a href="#">ABISAG</a>	Dramma sacro	Macerata	1800
■ <a href="#">ABISAG</a>	Dramma sacro	Mandola	1804
■ <a href="#">ABISSI DEBELLATI DALLA SANTITA' DI S. NICOLA DA TOLENTINO</a>	Oratorio	Siena	1690
■ <a href="#">ABISSO DI SAPERE FIGURATO NELL'ANGELICO DOTTORE S. TOMMASO D'AQUINO</a>	Accademia	Roma	1707
■ <a href="#">ABITANTI DELLA CAMPAGNA DI SPARTA</a>	Ballo	Parma	1760
■ <a href="#">ABITANTI DI MILO IN CRIASO</a>	Ballo	Venezia	1795



A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z